Programa Ibermemoria Sonora, Fotográfica y Audiovisual

Descripción del PIPA: Ibermemoria sonora y audiovisual es un programa de cooperación técnica que busca implementar un modelo de preservación integral de los documentos sonoros y audiovisuales de los países iberoamericanos, dando acceso a dicho patrimonio intangible. Asimismo, el programa busca promover el conocimiento de las estrategias, tácticas y técnicas de preservación del patrimonio sonoro y audiovisual en beneficio de todos los países de la región, considerando la diversidad, particularidades, necesidades y demandas de cada país. Para más información, visite la página http://ibermemoria.org/

Cumbre en la que fue aprobado: XXIII Cumbre de Panamá (Panamá) 2013

Integrantes en el año 2014:

- Argentina
- Colombia
- Costa Rica
- Chile
- España
- México
- Panamá

Aportes totales al programa durante el año 2014:

0,00 € (0,00 $)

Grado de ejecución presupuestaria del año 2014: 0.00%

Cumbre en la que fue aprobado: XXIII Cumbre de Panamá (Panamá) 2013

Integrantes en el año 2015:

- Argentina

- Colombia
- Costa Rica
- Chile
- España
- México
- Nicaragua
- Panamá

Aportes totales al programa durante el año 2015:

49.255,85 € (57.245,64 $)

Grado de ejecución presupuestaria del año 2015: 0.00%

Cumbre en la que fue aprobado: XXIV Cumbre de Veracruz (México) 2014

Integrantes en el año 2016:

- Argentina
- Colombia
- Costa Rica
- Chile
- España
- México
- Nicaragua
- Panamá

Aportes totales al programa durante el año 2016:

49.750,00 € (55.161,00 $)

Grado de ejecución presupuestaria del año 2016: 0.00%

Cumbre en la que fue aprobado: XXIV Cumbre de Veracruz (México) 2014

Integrantes en el año 2017:

- Argentina
- Colombia
- Costa Rica
- España
- México
- Nicaragua
- Panamá

Aportes totales al programa durante el año 2017:

104.690,85 € (119.016,00 $)

Gasto total del año 2017: 52.648,00 € (59.355,00 $)

Grado de ejecución presupuestaria del año 2017: 127.00%

Grado de ejecución de recursos del año 2017: 50%

Cumbre en la que fue aprobado: XXIV Cumbre de Veracruz (México) 2014

Integrantes en el año 2018:

- Argentina
- Colombia
- Costa Rica
- España
- México
- Nicaragua

- Panamá

Aportes totales al programa durante el año 2018:

130.343,28 € (148.692,00 $)

Gasto total del año 2018: 81.592,00 € (96.360,00 $)

Grado de ejecución presupuestaria del año 2018: 98.00%

Grado de ejecución de recursos del año 2018: 65%

Cumbre en la que fue aprobado: XXIV Cumbre de Veracruz (México) 2014

Colectivos/instituciones beneficiarias en el año 2019:
Archivo de la Memoria Trans Argentina Instituto Nacional de Musicología “Carlos Vega” Archivo fílmico de Manuel Ramos Fonoteca Nacional de México Archivo General de la Nación de Colombia Red Iberoamericana de Preservación Digital de Archivos Sonoros y Audiovisuales Archivo Fonográfico de Radiodifusión Nacional del Uruguay

Integrantes en el año 2019:

- Argentina
- Colombia
- Costa Rica
- Cuba
- España
- México
- Nicaragua

Aportes totales al programa durante el año 2019:

143.686,52 € (163.994,50 $)

Gasto total del año 2019: 103.126,00 € (115.431,00 $)

Grado de ejecución presupuestaria del año 2019: 116.00%

Grado de ejecución de recursos del año 2019: 70%

Cumbre en la que fue aprobado: XXIV Cumbre de Veracruz (México) 2014

Colectivos/instituciones beneficiarias en el año 2020:
Ministerio de Cultura de la Nación de Argentina Cinemateca de Nicaragua Asociación Civil La Tribu FM Biblioteca Nacional “Miguel Obregón Lizano” del Sistema Nacional de Bibliotecas de Costa Rica

Integrantes en el año 2020:

- Argentina
- Colombia
- Costa Rica
- Cuba
- España
- México
- Nicaragua

Aportes totales al programa durante el año 2020:

79.452,57 € (89.487,00 $)

Gasto total del año 2020: 40.032,00 € (45.657,00 $)

Grado de ejecución presupuestaria del año 2020: 74.00%

Grado de ejecución de recursos del año 2020: 51%

Cumbre en la que fue aprobado: XXIV Cumbre de Veracruz (México) 2014

Integrantes en el año 2021:

- Argentina
- Colombia
- Costa Rica
- Cuba

- México
- Nicaragua

Aportes totales al programa durante el año 2021:

104.549,77 € (118.746,00 $)

Cofinanciadores en el año 2021:

Financiador / Cofinanciador	Importe financiero		Importe valorizado		Importe total	
Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo	4.648,00 €	5.494,00 $	0,00 €	0,00 $	4.648,00 €	5.494,00 $

Gasto total del año 2021: 62.939,00 € (74.396,00 $)

Grado de ejecución presupuestaria del año 2021: 48.00%

Grado de ejecución de recursos del año 2021: 63%

Cumbre en la que fue aprobado: XXIV Cumbre de Veracruz (México) 2014

Colectivos/instituciones beneficiarias en el año 2024:
1. Universidad Nacional de Tierra del Fuego 2. Corporación Somos Madre Monte 3. Colegio Seminario 4. Instituto de Información y Comunicación Social 5. Cinemateca Nacional del Ecuador 6. Archivo Histórico de la Unión de Colonos de San Miguel Teotongo 7. Instituto de las Culturas de Pueblos y Juventudes 8. Fundación Pro Artes Escénicas y Audiovisuales (Fundación FAE) 9. Centro de Documentación e Investigación de la Cultura de Izquierdas (CeDInCI)

Integrantes en el año 2024:

- Argentina
- Colombia
- Costa Rica
- Cuba
- México
- Nicaragua

- Panamá
- República Dominicana

Aportes totales al programa durante el año 2024:

223.135,60 € (250.441,00 $)

Cofinanciadores en el año 2024:

Financiador / Cofinanciador	Importe financiero		Importe valorizado		Importe total	
Tercera edición del Diplomado en Preservación del Patrimonio Sonoro, Fotográfico y Audiovisual	6.467,00 €	7.000,00 $	0,00 €	0,00 $	6.467,00 €	7.000,00 $
Programa de Formación Permanente	915,00 €	990,00 $	0,00 €	0,00 $	915,00 €	990,00 $
Mesa de trabajo de IA	185,00 €	200,00 $	0,00 €	0,00 $	185,00 €	200,00 $

Gasto total del año 2024: 88.290,00 € (95.562,00 $)

Grado de ejecución presupuestaria del año 2024: 0.00%

Grado de ejecución de recursos del año 2024: 38%

Cumbre en la que fue aprobado: XXIV Cumbre de Veracruz (México) 2014

Colectivos/instituciones beneficiarias en el año 2023:
Instituto de Investigación de Etnomusicología de la Ciudad de Buenos Aires, Argentina Las comunidades Kolla de Nazareno (Salta)

Integrantes en el año 2023:

- Argentina
- Colombia
- Costa Rica
- Cuba
- México

- Nicaragua
- Panamá
- República Dominicana

Aportes totales al programa durante el año 2023:

128.990,22 € (146.013,00 $)

Gasto total del año 2023: 55.718,00 € (60.249,00 $)

Grado de ejecución presupuestaria del año 2023: 100.00%

Grado de ejecución de recursos del año 2023: 41%

Cumbre en la que fue aprobado: XXIV Cumbre de Veracruz (México) 2014

Integrantes en el año 2022:

- Argentina
- Colombia
- Costa Rica
- Cuba
- México
- Nicaragua
- Panamá
- República Dominicana

Aportes totales al programa durante el año 2022:

180.615,31 € (207.276,00 $)

Cofinanciadores en el año 2022:

Financiador / Cofinanciador	Importe financiero		Importe valorizado		Importe total	
Cometa Global Cooperativa Multiactiva	4.705,00 €	5.157,00 $	0,00 €	0,00 $	4.705,00 €	5.157,00 $

Gasto total del año 2022: 131.209,00 € (143.806,00 $)

Grado de ejecución presupuestaria del año 2022: 161.00%

Grado de ejecución de recursos del año 2022: 69%

Cumbre en la que fue aprobado: XXIV Cumbre de Veracruz (México) 2014

Colectivos/instituciones beneficiarias en el año 2025:
ACAMPADOC , Centro Cultural PUCP , Cineteca Nacional de Chile, Programa IBERMEDIA, Cineteca Nacional de México, Cinemateca Dominicana, Productora Betesda Films, Archivo Fílmico Reyes, Artefacto y GusanoFilms, Laboratorio Iberoamericano de Documental, Laboratorio de Escritura Documental TGDOC, Instituto Nacional de Musicología Carlos Vega y Centro Cultural Rainieri.

Integrantes en el año 2025:

- Argentina
- Colombia
- Costa Rica
- Cuba
- México
- Nicaragua
- Panamá
- República Dominicana
- Ecuador

Aportes totales al programa durante el año 2025:

224.639,13 € (249.656,00 $)

Gasto total del año 2025: 140.780,00 € (159.073,00 $)

Grado de ejecución presupuestaria del año 2025: 88.00%

Grado de ejecución de recursos del año 2025: 64%